



Sabine Reber, Schriftstellerin  
und leidenschaftliche Gärtnerin

## Ein Obelisk für die Kletterbohnen

**M**ein Gemüsegarten wirkt im Frühling immer etwas flach und langweilig. Erst ab Mai, wenn Maggikraut und Fenchel kräftig wachsen und die Höhendimension wieder ins Spiel bringen, sehen die Beete interessant aus.

Ausserdem habe ich einen Obelisk aus Weiden- und Haselruten geflochten und zu seinen Füssen Feuerbohnen gesät. Die rot blühenden Kletterer wachsen Anfang Sommer sehr schnell, und bereits in einigen Wochen wird ihr Laub die Kletterhilfe einhüllen.

Einen zweiten Obelisk, der schon den ganzen Winter in unserer Küche stand und den wir eines Tages zur «Skulptur» erklärt hatten, weil er so schräg und unregelmässig war, haben wir nun mit Holzschutzlasur gestrichen und ins Kräutergärtchen gesetzt, wofür er vorgesehen war, und ihn mit ebenfalls schnell wachsender Kapuzinerkresse versehen.

Die Obelisken sind recht einfach zu machen: acht gerade Haselruten in die Erde stecken, oben zusammenbinden. Dann mit biegsamen Weidenruten in unregelmässigen Abständen ringsherum flechten, bis sie stabil sind.

Für die Erbsen habe ich Kletterhilfen improvisiert, wofür ich die Äste, die die Telecom im Winter aus den Hecken gesäubert hatte und die seit dem Frühling herumlagen, verwenden konnte. Wenn das Holz halb trocken ist, kann

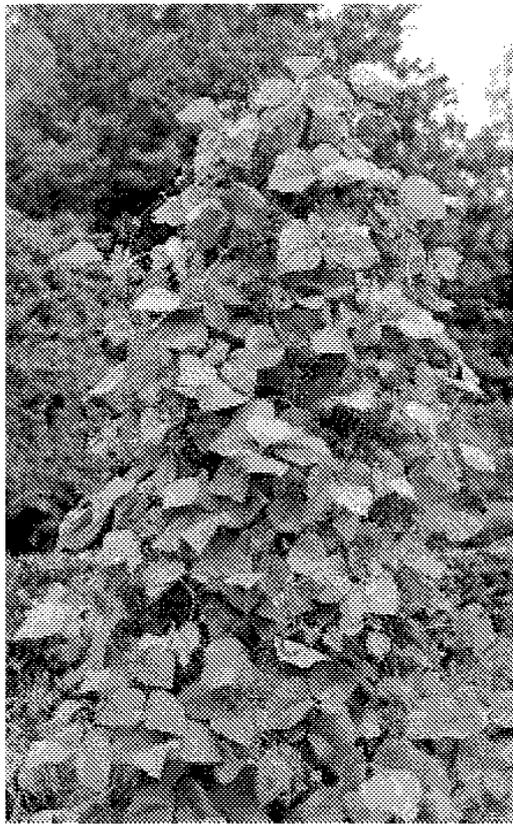


FOTO: FLUMEDIA

**Mit der Kletterhilfe gehts rasant nach oben. Hier sorgen Bohnen für den Kontrast von niedrigen und hohen Pflanzen.**

**Zweijährige Blumen säen**  
Damit die Tulpen im nächsten Frühling nicht allzu einsam auf den Beeten stehen, jetzt Vergissmichnicht, Goldlack und Stiefmütterchen in Schalen oder Töpfchen säen und die Setzlinge im Herbst in die Beete pflanzen.

man die Zweige noch recht gut biegen und die oberen Enden miteinander verflechten, so dass eine etwas festere Struktur entsteht. Da die Äste sehr unterschiedlich sind, ist auch diese Kletterhilfe unregelmässig, aber nicht minder hübsch geworden. Es spielt eigentlich keine Rolle, wie man das genau macht, Hauptsache, die Bohnen und Erbsen haben etwas Halt. Idealerweise konstruiert man ein Fantasiegebilde nach eigenem Geschmack, wofür man notfalls noch Schnur oder Draht zu Hilfe nehmen kann. Mit Zweigen und Kletterbohnen oder Kapuzinern lassen sich auch Tipis und Torbogen gestalten, oder man kann einen provisorischen Sichtschutz für den Sommer aufstellen.

Der Gemüsegarten sieht auf jeden Fall gleich nach viel mehr aus, wenn auch die Höhendimension genutzt wird. Wer in der zweiten Dimension noch einen Flecken Erde übrig hat, pflanze jetzt Zucchetti, die mit grosszügigen Dünger- und Wassergaben rasch wachsen. Hübsch sind gelbe Sorten, die oft auch gelb melierte Blätter haben. Schnell und gut sind rote und grüne Lollo-Salate, die man in Mustern aussäen und mehrmals ernten kann. Langsamer wachsende Gemüse wie Kohl, Rosenkohl oder Lauch kauft man jetzt am besten als Jungpflanzen in der Gärtnerei.

*Mit dieser Kolumne verabschiedet sich Sabine Reber von der Schweizer Illustrierten. Sie wird ein Gartenbuch schreiben.*



Nr. 23, 92. Jahrgang,  
Erscheint montags

Beglaubigte Auflage:  
255 777 Exemplare

Redaktion:  
Schweizer Illustrierte  
8008 Zürich, Dufourstrasse 23  
Telefon 01 - 259 83 83  
Fax 01 - 262 04 42

Abonnements-Dienst  
Telefon 0800 820 920

Mo bis Fr: 7.00 - 18.30 Uhr

Abonnementspreise  
(Preise inkl. 2,4% MwSt.)  
3 Monate 6 Monate 1 Jahr  
Fr. 49.- Fr. 93.- Fr. 175.-

**Chefredaktor:** Maro Walder **Verlagsdirektor:** Urs Heller **Stv. Chefredaktor:** Andreas C. Englert **Art Director:** Jean-Robert Schaffner **Nachrichtenchefin:** Monique Rysler **Unterhaltungschefin:** Paola Biason **Bildchef:** Markus Schneider **Chef vom Dienst:** Felix Aeberli **Stv. Textchefin:** Maxie von Büren **Nachrichten:** Edi Estermann (stv. Nachrichtenchef, Chefredaktor), David Becker, Harry Bredies (Leitung Wirtschaft), Marcel Huwyler, Thomas Kutschera, Christine Zwiggart **Unterhaltung/Leute:** Susanne Timm (stv. Unterhaltungschefin/Leitung People), Sandra Casarini, Giuseppe Cerrato (Mode), Silvan Grütter, Caroline Micaela Hauger (Kunst), Andrea Vogel **Sport:** Maro Lindegger **Koordinatorin Sonderhefte:** Isabel Notari **Kultur, Die Besten:** Manuela Herzog (Leitung), Isolda Schaffner-Wieland, Susanne Strässle, Isabell Teuwsen **Shopping:** Beatrice Schönhaus (Leitung), Ursula Borer, Ana-Maria Hallmann **Gesundheit:** Dr. med. Samuel Stutz, Verena Thurner, Stefan Reinhard **Bildredaktion:** Reto Kugin, Rosmarie Mattes, Maya Sigg, **Fotografen:** Rolf Edelmann, Katja Grossi, Hervé Le Cunff, Marcel Nöcker, Kurt Reichenbach, Arsène Saheurs, Charles Sailer, Willy Spiller, Bruno Voser, Dick Vredenburg **Layout/Produktion:** André Frensch (stv. Art Director), Maria Carlucio, Dominic Koch, Christoph Spörigin, Omar Staubli, Moritz Ulrich, Gerrit van Vliet, Doris Wüthrich (Leitung Technik) **Korrektorat:** Hannes Trüb

**Sekretariat:** Claudine Buri, Margrit Hunziker **Buchhaltung:** Mirella Vignoni **Ständige Mitarbeiter:** Urs Bärtschi (Auto), Peter Biehler, Stephan Bosch, Zeno van Essel, Kurt Felix (TV-Beobachter), Pierre A. Graenicher, Helmut Hubacher, Peter Hürzeler, Zsóé Jenny, Hanspeter Künzler, Dieter Müller (Geld), Sabine Reber, Peter Scholl-Latour, Susy Utzinger

**Büro Paris:** Suisse Presse Médias, Annemarie Mahler, 5, quai Voltaire, F-75007 Paris, Tel. 0033-1-42 60 34 61, Fax 0033-1-42 60 54 69

**New York:** Swiss Press Inc., 19 East 47th Street, New York, N.Y. 10017, Telefon (212) 755 5266, Fax (212) 755 5371

**Verlag:** Ringier AG, 4800 Zolingen

**Verlag der Ringier-Zeitschriften:** Dufourstrasse 23, 8008 Zürich, Telefon 01 - 259 81 11, Fax 01 - 259 88 44

**Leiter Werbemarkt Zeitschriften:** Nick Hösli

**Marketingleiterin:** Verena Baumann **Brand Manager:** Marco Valà **Product Manager:** Nicole Wesche

**Produktionsleiter:** Roland Winkler **Anzeigenverkauf International:** Fax ++41-259 89 96

**Syndication und Nachdruckrechte:** RDZ Syndication - Ursula Steinegger, Dufourstrasse 23, CH-8008 Zürich, Tel. 01 - 259 81 60, Fax 01 - 259 86 69

**Druck:** Ringier Print Zolingen AG, 4800 Zolingen, Tel. 062 - 746 31 11

**Vertrieb im Ausland:** Ringier SA, BP 228, F-68306 St-Louis Cedex, Illustrierte-Zeitschriften-Vertriebs-GmbH, Turmstrasse 4, D-78467 Konstanz

**Auslands-Abonnementspreise:** Anträge an den Verlag richten

Bekanntgabe von namhaften Beteiligungen: S. von Art. 322 SGB: Adidreche Productions AG, Balmedia AG;

Beth Bossi Verlag AG, Fastini SA, Good News Productions AG; Inneishaus AG; 2R Media SA, Mediamat AG;

Pressovertriebs GmbH, Prewon AG, Ramcoision AG; SAT 1 (Schweiz) AG; SMD Schweizer Mediendatenbank AG;

SMI Schule für Medienintegration AG, Telesub AG; ZHOL Zürich Online AG; Ringier Franos SA, Paris;

B.V. Tabora, Amsterdam; Halidar B.V., Amsterdam; Ringier Pacific Ltd., Hongkong; Ringier (Niederland) B.V., Amsterdam; Ringier Print (HK) Ltd., Hongkong

**Der Nachdruck sämtlicher Artikel und Illustrationen ist verboten.**

**Für den Verlust nicht verlangter Reportagen kann die Redaktion keine Verantwortung übernehmen.**