



Sabine Reber, Schriftstellerin  
und leidenschaftliche Gärtnerin

## Schön altmodische Blütenbälle

**M**anche Pflanzen behalte ich nur für floristische Zwecke im Garten. Die Hortensien mit ihren wunderbar altmodischen Blütenbällen gehören dazu. In der Rabatte könnte man ihre rosaroten und hellblauen Köpfe durchaus als geschmacklos bezeichnen. Und kitschig sowieso! Zudem brauchen sie viel Platz. Anders in der Vase. Ihre grossen Blüten sind eine ausgezeichnete Grundlage für alle möglichen Sträusse. Sie wirken wie ein Kissen, das den anderen Blumen Halt gibt.

Hortensienblüten welken nach dem Schneiden rasch. Am besten taucht man die Stängelenden schnell in kochendes Wasser. Dabei aufpassen, dass die Blüten dolden nicht zu nahe an den Dampf kommen. Dann für ein paar Stunden in einen Eimer mit kaltem Wasser stellen, eventuell ein feuchtes Tuch über die Blüten legen, denn sie mögen es kühl und feucht. Hortensien zum Trocknen sollte man erst Ende des Sommers schneiden, dann behalten sie ihre Farbe eher.

Für floristische Zwecke sind vor allem die Garten- oder Ballhortensien geeignet. Ihre flachen Verwandten, die Tellerhortensien, lassen sich weniger gut trocknen, dafür wirken sie im Garten dezenter.

Aber egal ob Ball- oder Tellerblüten, bei den Macrophylla-Hortensien ist vor allem die Farbfrage von Interesse: Blau blühende Sorten brauchen sauren Boden, sonst können sie kein Aluminium aufnehmen. Und ohne Aluminium werden sie mit der Zeit rosarot. Manche Hobbygärtner nehmen sich diesem Problem mit alchemistischem Ehrgeiz an und vergraben Münzen oder gar Pfannen unter den Büschen oder mulchen mit Teebeuteln. Wirkungsvoller ist es, dem Giesswasser einen Teelöffel Kalialaun, Ammoniakalaun oder Aluminiumsulphat beizugeben. Entsprechende Präparate gibts im Fachhandel als Hortensiendünger.

Nicht alle Sorten sind so kitschig wie die Gartenhortensien. *Hydrangea arborescens* «Annabelle» ist mit ihren bis zu 20 Zentimeter breiten Blütenbällen ein eleganter Klassiker für jeden weissen Garten. Mein Favorit unter den «geschmackvollen» Hortensien ist die weisse Klettersorte *Hydrangea petiolaris*. Sie bringt unseren Geräteschuppen langsam, aber sicher unter ihren Blättern und dem weissen Blüten Schleier zum Verschwinden. Sie ist eine tüchtige und anspruchslose Kletterpflanze, die sich mit Luftwurzeln an der Mauer festhält.

sabinesgarten@hotmail.com

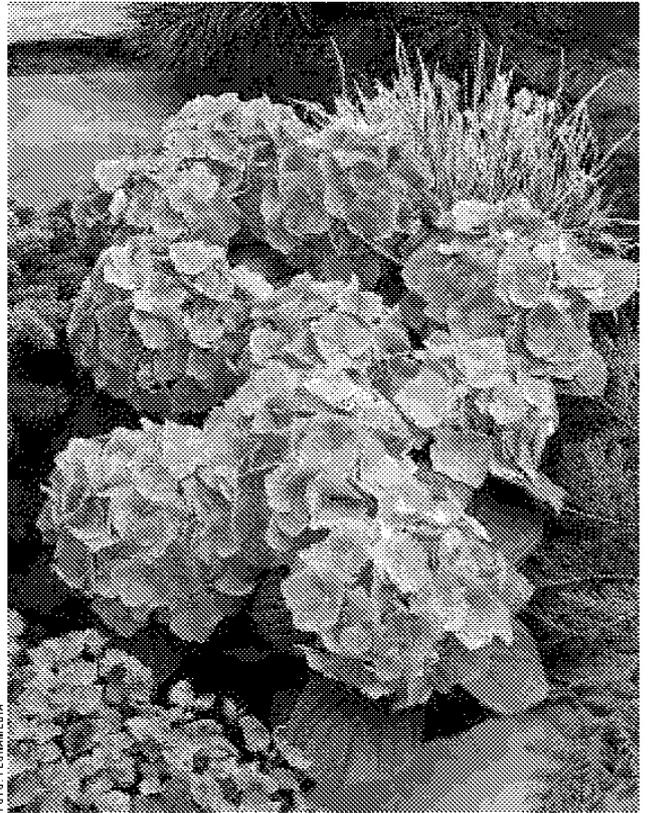


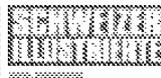
FOTO: FLORENDIA

Blau blühende Hortensien brauchen einen sauren Boden, sonst werden sie mit der Zeit rosarot.

### Schöne Nutzgärten

Ein praktisches Buch mit Nachschlagewert, in dem auch Leute mit Gartenerfahrung noch einiges lernen. Andi Clevely: «Küchen- und Kräutergärten schön gestalten», Kaleidoskop-Verlag, 19.95 Franken

ISSN 0007-703Z



Nr. 25, 91. Jahrgang,  
Erscheint montags

Beglaubigte Auflage:  
253 295 Exemplare

Redaktion:  
Schweizer Illustrierte  
8008 Zürich, Dufourstrasse 23  
Telefon 01 - 259 63 63  
Fax 01 - 262 04 42

Abonnements-Dienst  
Telefon 0900 820 820  
Mo bis Fr 7.00-18.30 Uhr

Abonnementspreise  
(Preis inkl. 2,4% MwSt.)  
3 Monate 6 Monate 1 Jahr  
Fr. 49.- Fr. 93.- Fr. 175.-

**Chefredaktor:** Marc Walder **Verlagsdirektor:** Urs Heller  
**Art Director:** Jean-Robert Schaffter **Nachrichtenchefin:**  
Monique Ryser **Unterhaltungschefin:** Paola Bason **Fotochefin:** Rosmarie Mattes **Chef vom Dienst:** Felix Aeberli  
**Stv. Textochefin:** Maxie von Büren **Nachrichten:** Edt Estermann (stv. Nachrichtenchef), Chaireporter), David Becker, Harry Bradies (Leitung Wirtschaft), Marcel Huwyler, Thomas Kutschera, Christine Zwigari **Unterhaltung/Laute:** Marc Lindegger (stv. Unterhaltungschef), Susanne Timm (Leitung People), Sandra Casalini, Giuseppe Cerrato (Mode), Caroline Micaela Hauger (Kunst), Christian Hug **Sport:** Kurt Künzle, Silvie Lauenberger **Kultur, Die Besten:** Manuela Sames (Leitung), Isolde Schaffter-Wieland, Susanne Strässle, Isabell Teuwsen **Shopping:** Beatrice Schönhaus-Wino (Leitung), Ana-Maria Haldimann **Gesundheit:** Dr. med. Samuel Stutz, Verena Thurner **Bildredaktion:** Reto Hügin, Maya Sigg **Fotografen:** Rolf Edelmann, Hervé Le Cuntif, Marcel Nöcker, Kurt Reichenbach, Arsène Saheurs, Heiner H. Schmid, Charles Seiler, Willy Spiller, Bruno Voser, Katja Voser-Gross, Dick Vredenburg **Layout/Produktion:** André Frensch (stv. Art Director), Hans Eberhard (Atelierchef), Gabriella Brandstätter, Maria Carlucci, Otmar Staubli, Gerrit van Vliet, Simone Vogel, Doris Wüthrich **Korrektur:** Hannes Trüb **Sekretariat:** Claudine Buri, Margrit Kunziker **Buchhaltung:** Mirrella Vignoni

**Ständige Mitarbeiter:** Urs Bärtschi (Auto), Peter Bichsel, Stephan Bosch, Zeno van Esse, Kurt Felix (TV-Beobachter), Pierre A. Graenicher, Helmut Hubacher, Peter Hürzeler, Zola Jenny, Hanspeter Künzler, Dieter Mittler (Gold), Sabine Reber, Peter Scholl-Latour, Christoph Soltmannowski, Susy Utzinger  
**Büro Paris:** Suisse Presse Médias, Annemarie Mahler, 5, quai Voltaire, F-75007 Paris, Tel. 0033-1-42 60 34 61, Fax 0033-1-42 60 54 69

**New York:** Swiss Press Inc., 13 East 47th Street, New York, N.Y. 10017, Telefon (212) 755 5266, Fax (212) 755 5371

**Verlag:** Ringier AG, 4800 Zolingen  
**Verlag der Ringier-Zeitschriften:** Dufourstrasse 23, 8008 Zürich, Telefon 01 - 259 61 11, Telex 817207, Fax 01 - 259 69 44

**Leiter Werbemarkt Zeitschriften:** Duke Sedmann

**Anzeigenverkauf:** Verena Baumann

**Werbung:** Roland Winkler

**Anzeigenverkauf International:** Fax ++41-4-259 69 96

**Leseraktionen:** Oliva Hagmann

**Syndication und Nachdruckrechte:** RDZ Syndication - Ursula Steingger, Dufourstrasse 23, CH-8008 Zürich, Tel. 01 - 259 61 60, Fax 01 - 259 86 69

**Druck:** Ringier Print Zolingen AG, 4800 Zolingen, Tel. 062 - 746 31 11

**Vertrieb im Ausland:** Ringier SA, BP 228, F-69306 St-Louis Cedex, Illustrierte-Zeitschriften-Vertriebs-GmbH, Turmstrasse 4, D-78467 Konstanz

**Auslands-Abonnementspreise:**

Anfragen an den Verlag richten

**Vertrieb Deutschland:** DG Media Service, Wissenstrasse 71, D-69519 Viernheim, Telefon 06204-97 66 0, Fax 06204-97 66 23, E-Mail: info@dgmedia.de

**Bekanntgabe von namhaften Beteiligungen i. S. von Art. 322 StGB:** Additive Productions AG, Balmedia AG, Böhler Boss Verlag AG, Fastnet SA, Investhaus AG, 2R Media SA, Mediamat AG, Neue Luzerner Zeitung AG, Pressevertriebs GmbH, Prewon AG, Ringier Online AG, SAT 1 (Schweiz) AG, SMD Schweizer Mediendatenbank AG, SMI Schule für Medienintegration AG, Spielberg Institut AG, ZHOL Zürich Online AG, Ringier France SA, Paris, B.V. Tabora, Amsterdam, Haludar B.V., Amsterdam, Ringier Pacific Ltd., Hongkong, Ringier (Niederland) B.V., Amsterdam, Times Ringier (HK) Ltd., Hongkong

**Der Nachdruck sämtlicher Artikel und Illustrationen ist verboten. Für den Verlust nicht verlangter Reportagen kann die Redaktion keine Verantwortung übernehmen.**