

Sabine Rober, Schriftstellerin  
und leidenschaftliche Gärtnerin

# Grüner, violetter und roter Federkohl



FOTO: FLORAMEDIA

**Farbenfroher Federkohl.** Die krausen Blätter machen auch auf dem Teller eine gute Figur.

**Fotoarchiv**  
150 Jahre Fotografie haben zahlreiche interessante Gartenbilder hervorgebracht. Die vorliegende Sammlung ist eine Hommage an den Zauber der Gärten und zugleich ein bedeutsames Stück Fotogeschichte. Georges Herscher (Hg): «Gärten», Knesebeck, Fr. 36.80.

Einsam und von ansehnlicher Grösse stehen sie da, etwas verloren inmitten der bereits umgegrabenen und mit Algen, Kompost oder Pferdemist gedüngten Gemüsebeete: je eine Reihe violetter und grüner Federkohlpflanzen. Da sie die unteren Blätter im Sturm verloren haben, gleichen sie exotischen Palmen. Und nun, da ihre gekrausten Blätter ein paar Mal tüchtig durchfrieren und dadurch der Zuckergehalt in den Blättern verdoppelt wurde, schmecken zumindest die grünen Sorten auch genauso gut

wie die herkömmlichen Kopfkohlarten und werden ebenso zubereitet: roh, gedämpft oder gesotten, und traditionellerweise mit Kümmel oder Thymian gewürzt. Bei den roten Federkohlsorten fällt der Geschmack oft etwas kräftiger aus. Ob rot oder grün, ich schneide immer nur einzelne Blätter ab, so wachsen die Pflanzen an wärmeren Tagen langsam weiter, und bis zum Frühling haben sie dann das knorrige Aussehen absurder Bonsaikunstwerke.

Man kann im Winter auch Kahl-schlag im Kohlbeet machen, aber

die Strünke so hoch wie möglich stehen lassen. Daraus spriessen im Frühling neue Blätter, die beinahe so zart wie Federn sind und die wie Broccoli zubereitet werden.

Übrigens ist biologisch gezogener Federkohl leichter verdauulich als herkömmliche, mit Jauche und Kunstdünger gezogene Kohlköpfe, und beim Kochen riecht er auch nicht so penetrant. Er wurde bereits von den Römern als gesundes, vitamin- und mineralstoffreiches Wintergemüse geschätzt. Ursprünglich stammt er auch aus dem Mittelmeergebiet. Dabei ist er der robusteste Sprössling der grossen Kohlfamilie.

Eine andere Kohlkuriosität ist der toskanische Palmkohl «Nero di Toscana», der, mit viel Dünger versehen, innert eines Jahres zu einer stattlichen Palmenfigur heranwächst und auch in grossen Terrakottgefässen toll aussieht. Im Frühsommer kann man einige der unteren Blätter herausbrechen und sie wie Kohl zubereiten. Die zähen Winterblätter sind allerdings eher nicht geniessbar – zur grossen Erleichterung meines Mannes, der abgesehen von Salat dankbar ist für jedes «grüne Gfotz», das nicht auf seinem Teller landet.

Saatgut der genannten Kohlarten gibt es bei Wyss/Select, Telefon 032 - 686 68 68.

sabinesgarten@hotmail.com

SSN 0037478  
**SABINES GARTEN**  
Zeitschrift für Gartenbau  
Nr. 3, 91. Jahrgang,  
Erscheinungsmontags  
Beglaubigte Auflage:  
253 265 Exemplare  
Redaktion:  
Schweizer Illustrierte  
8008 Zürich, Dufourstrasse 23  
Telefon 01 - 259 63 63  
Fax 01 - 252 04 42  
Abonnements-Dienst  
Telefon 0800 820 920  
Mo bis Fr: 7.00 - 18.30 Uhr  
Abonnementspreise  
(Preise inkl. 2,4% MwSt.)  
3 Monate 9 Monate 1 Jahr  
Fr. 49.- Fr. 93.- Fr. 175.-

**Chefredaktor:** Marc Walder **Verlagsdirektor:** Urs Heller  
**Art Director:** Jean-Robert Schaffner **Nachrichtenchefin:** Monique Rysler **Unterhaltungschefin:** Paola Brason  
**Fotochefin:** Rosmarie Mattes **Chef vom Dienst:** Felix Aeberli **Stv. Textochefin:** Maxine von Büren **Nachrichten:** Edi Estermann (stv. Nachrichtenchef), David Becker, Harry Bredies (Leitung Wirtschaft), Marcel Hüwyler, Thomas Kutscher, Christine Zwarg **Unterhaltung/Leute:** Marc Lindegger (stv. Unterhaltungschef), Sandra Casalini, Giuseppe Corrado (Mode), Caroline Micaela Hauger (Kunst), Christian Hug, Selina Luchsinger, Susanne Timm **Sport:** Kurt Künzle, Silvie Leuenberger **Kultur, Die Besten:** Manuela Sames (Leitung), Susanne Strässle, Isabell Teuwsen **Shopping:** Beatrixe Schönhaus-Wino (Leitung), Ana-Maria Haldimann **Gesundheit:** Dr. med. Samuel Stutz, Verena Thurner **Bildredaktion:** Reto Hügin, Maya Sigg **Fotografen:** Rolf Edelmann, Karl-Heinz Hug, Werner Koschig, Hervé Le Cunff, Marcel Nöcker, Dölf Preisig, Kurt Reichenbach, Arsène Saheurs, Heiner H. Schmidt, Charles Seiler, Willy Spiller, Bruno Voser, Katja Voser-Grossi, Dick Vredenburg **Layout/ Produktion:** André Frensch (stv. Art Director), Hans Eberhard (Abteilchef), Gabriella Brandstetter, Maria Carlucci, Othmar Staubli, Gerrit van Vliet, Simone Vogel, Doris Wüthrich **Korrektoren:** Hannes Trüb **Sekretariat:** Claudine Buri, Margrè Hunziker

**Buchhaltung:** Mirella Vignoni **Ständige Mitarbeiter:** Urs Bärtschi (Auto), Peter Bichsel, Stephan Böschi, Zeno van Essel, Daniela Fabian, Philipp Fink, Pierre A. Graenicher, Helmut Hubacher, Peter Hürzeler, Zsóia Jenny, Sabine Rober, Isolde Schaffner-Wieland, Peter Scholl-Latour, Susy Utzinger  
**Büro Paris:** Suisse Presse Médias, Annamarie Mahler, 5, quai Voltaire, F-75007 Paris, Tel. 0033-1-42 60 34 61, Fax 0033-1-42 60 54 69  
**New York:** Swiss Press Inc., 13 East 47th Street, New York, N.Y. 10017, Telefon (212) 755 5296, Fax (212) 755 5371  
**Verlag:** Ringier AG, 4900 Zolingen  
**Verlag der Ringier-Zeitschriften:** Dufourstrasse 23, 8008 Zürich, Telefon 01 - 259 61 11, Telex 817207, Fax 01 - 259 69 44  
**Leiter Werbemarkt Zeitschriften:** Duke Seidmann  
**Anzeigenverkauf:** Verena Baumann  
**Werbung:** Roland Winkler  
**Anzeigenverkauf International:** Fax ++41-1-259 69 96  
**Lasersaktionen:** Oliva Hagmann  
**Syndication und Nachdruckrechte:** RDZ Syndication - Ursula Steneger, Dufourstrasse 23, CH-8008 Zürich, Tel. 01 - 259 61 60, Fax 01 - 259 86 69  
**Druck:** Ringier Print Zolingen AG, 4900 Zolingen, Tel. 062 - 746 31 11

**Vertrieb im Ausland:** Ringier SA, BP 228, F-68306 St-Louis Cedex, Illustrierte-Zeitschriften-Vertriebs-GmbH, Turmstrasse 4, D-78467 Konstanz  
**Auslands-Abonnementspreise:**  
Anfragen an den Verlag richten  
**Vertrieb Deutschland:** DG Media Service, Wissenstrasse 71, D-69519 Wernheim, Telefon 06204-97 66 0, Fax 06204-97 66 23, E-Mail: info@dgmedia.de  
Bekanntgabe von namhaften Beteiligungen i. S. von Art. 322 SGB: Rinconsion AG, Mediamat AG, Betty Bossa Verlag AG, Investhaus AG, ZHOL Zürich Online AG, Neus Luzerner Zeitung AG, ZR Media AG, SM D Schweizer Medien datenbank AG, Pressevertriebs GmbH, Human Line, SMI Schul für Medienintegration AG, ad popper media (Schweiz) AG, Addictive Productions AG, SAT 1 (Schweiz) AG, Fastnet SA, Spielberg Insitut AG, Ringier Publishing GmbH, München, Ringier France SA, Paris, B.V. Tabora, Rotterdam, Halidar B.V., Amsterdam, Ringier Pacific Ltd., Hongkong, Ringier (Niederland) B.V., Amsterdam, Times Ringier (HK) Ltd., Hongkong  
**Der Nachdruck sämtlicher Artikel und Illustrationen ist verboten. Für den Verlust nicht verlangter Reportagen kann die Redaktion keine Verantwortung übernehmen.**