



Sabine Reber, Schriftstellerin
und leidenschaftliche Gärtnerin

Die herbstlichen Königinnen

Dahlien sind auch so eine Blumengattung, die lange Zeit als altmodisch verpönt war. Gerade an einem trüben Herbsttag möchte ich aber ihre leuchtenden, kräftigen Farben keinesfalls missen. Es schreibt ja auch niemand vor, dass man ihre Knollen in allen Farben des Regenbogens wild durcheinander pflanzen soll – obwohl die Engländer in der Zeit von Königin Viktoria die Dahlien gerade wegen ihres Kitschfaktors vergöttert haben. Seither sind über 20 000 Sorten gezüchtet worden, und der Vielfalt an Farben, Formen und Grössen sind kaum Grenzen gesetzt. Aber noch vor zehn Jahren hütete sich jeder «geschmackvolle» Gartenfreund, den Dahlien ein Plätzchen einzuräumen. Dank innovativen Gärtnern wie dem Engländer Christopher Lloyd, der in Great Dixter seit je mit starken Farben experimentierte, sind die Königinnen des Herbstes nun zum Glück wieder salonfähig geworden.

Diesen Frühling hab ich, vorsichtig, vorsichtig, auf den guten Geschmack bedacht, bloss ein Dutzend «Bishop of Llandaff» gepflanzt. Diese alte Sorte ist mit ihren roten Blüten und dem dezenten schwarzbraunen Laub besonders edel, und sie fügt sich sehr gut bei den anderen Rabattenpflanzen ein und vernag den herbstlich-mü-

den Pflanzungen neue Leuchtkraft und Würde zu verleihen.

Durch diesen Erfolg ermutigt, habe ich mir nun eine Notiz gemacht, im nächsten Frühling mit den Dahlien etwas mutiger zu sein. Zwischen die roten Bischöfe will ich dann abwechselnd die gelborange blühenden «Moonfire» mit ihrem bronzefarbenen Laub pflanzen. Und in der grossen Rabatte sollen nächstes Jahr ein paar Riesen-Schmuckdahlien Platz finden. Die Züchtung «Zorro» habe ich kürzlich bei einem Gartenbesuch in der französischen Haute-Loire in natura gesehen, und ihre blutroten Blüten hatten tatsächlich die Grösse eines Fussballs: wirklich faszinierend. Er habe sie grosszügig mit Blut-, Fisch- und Knochenmehl gedüngt, verriet mir der Gärtner. «Gute Stützen anbringen», habe ich ausserdem neben ihren Namen in mein Notizbuch gekritzelt, denn der irische Wind würde die hungrigen Kostbarkeiten sonst im Nu zerfetzen.

Aber diesen Herbst staune ich erst mal noch über die unermüdlige Blühkraft meiner «Bishop of Llandaff» – obwohl die Nächte bereits ziemlich kühl sind, öffnen sich noch täglich neue Blüten. Erst wenn der Frost ihnen ein Ende macht, werde ich die Knollen ausgraben und sie den Winter über sorgfältig aufbewahren.

sabinesgarten@hotmail.com

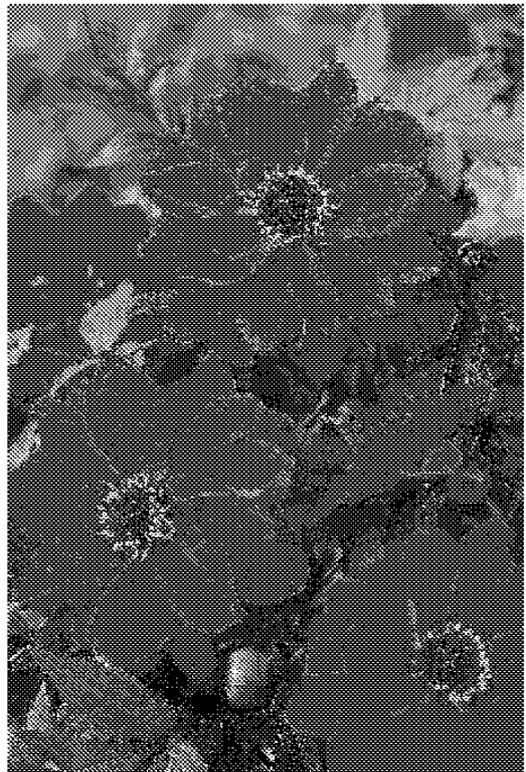


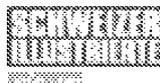
FOTO: FLOREMEDIA

Leuchtsignal in der herbstlichen Rabatte. Die rote Dahlie «Bishop of Llandaff» ist eine unermüdlige Blüherin.

Gartenpraxis

Wer die kleinen Tricks und die richtigen Handgriffe beherrscht, der hat mehr Spass an der Gartenarbeit. Die entscheidenden Basics für Anfänger verrät der Ratgeber «Gartenpraxis Schritt für Schritt» von Wolfram Franke, bfv Verlag, Fr. 19.90.

ISSN 0045-7712



Nr. 41, 90. Jahrgang,
Erscheint montags
Baglaubigte Auflage:
253 295 Exemplare
Redaktion:
Schweizer Illustrierte
8008 Zürich, Dufourstrasse 23
Telefon 01 - 259 63 63
Fax 01 - 262 04 42
Abonnements-Dienst
Telefon 0800 820 820
Mo bis Fr. 7.00-18.30 Uhr
Abonnementspreise
(Preis inkl. 2,4% MwSt.)
3 Monate 6 Monate 1 Jahr
Fr. 49.- Fr. 93.- Fr. 175.-

Chefredaktor: Marc Walder **Verlagsdirektor:** Urs Heller
Art Director: Jean-Robert Schaffner **Nachrichtenchefin:**
Monique Rysler **Unterhaltungschefin:** Paola Bason
Fotochefin: Rosmarie Mattes **Chef vom Dienst:** Felix
Aeberli **Stv. Textchefin:** Maxine von Büren **Nachrichten:**
Edi Estermann (stv. Nachrichtenchef), David Becker, Harry
Bredies (Leitung Wirtschaft), Marcel Huwiler, Thomas
Kutschera, Christine Zwiggari **Unterhaltung/Leute:** Marc
Lindegger (stv. Unterhaltungschef), Sandra Casalini, Caroline
Micaela Hauger (Kunst), Christian Hug, Selina Luohsinger,
Susanne Timm **Sport:** Kurt Künzle, Silvie Lauenberger **Kultur,**
Die Besten: Manuela Sames (Leitung), Susanne Strässle,
Isabel Teuwissen **Mode, Kosmetik:** Isabel Notari **Shopping:**
Giuseppe Cerrato (Leitung), Ana-Maria Haldimann, Beatrice
Wino **Gesundheit:** Dr. med. Samuel Stutz, Verena Thurner
Bildredaktion: Reto Hügin, Maya Sigg **Fotografen:** Rolf
Edelmann, Karl-Heinz Hug, Werner Koschig, Hervé Le Cunif,
Marcel Nöcker, Döll Preisig, Kurt Reichenbach, Arsène
Saheurs, Heiner H. Schmitt, Charles Seiler, Willy Spiller,
Bruno Voser, Katja Voser-Grossi, Dirk Vredenburg **Layout/**
Produktion: André Frensch (stv. Art Director), Hans Eberhard
(Atelierchef), Gabriella Brandstetter, Maria Carlucci, Othmar
Staubli, Gerrit van Vliet, Doris Wüthrich **Korrektur:** Hannes
Trüb **Sekretariat:** Claudine Buri, Margrit Hunziker

Buchhaltung: Mirella Vignoni **Ständige Mitarbeiter:**
Peter Bichsel, Stephan Bosch, Zeno van Esse, Daniela Fabian,
Philipp Fink, Pierre A. Graenicher, Helmut Hubacher,
Daniel Huber, Peter Hürzeler, Zoë Jenny, Sabine Reber,
Isolde Schaffner-Wieland, Peter Scholl-Latour, Susy Utzinger
Büro Paris: Suisse Presse Médias, Annemarie Mahler,
5, quai Voltaire, F-75007 Paris, Tel. 0033-1-42 60 34 61,
Fax 0033-1-42 60 54 69
New York: Swiss Press Inc., 19 East 47th Street, New York,
N.Y. 10017, Telefon (212) 755 5266, Fax (212) 755 5371
Verlag: Ringier AG, 4800 Zolingen
Verlag der Ringier-Zeitschriften: Dufourstrasse 23, 8008
Zürich, Telefon 01 - 259 61 11, Telex 817207, Fax 01 - 259 69 44
Leiter Werbemarkt Zeitschriften: Duke Seidmann,
Anzeigenverkauf: Verena Baumann
Werbung: Roland Winkler
Anzeigenverkauf International: Fax ++41-259 69 96,
Leseraktionen: Oliva Hagmann
Syndication und Nachdruckrechte: RDZ Syndication -
Ursula Steingger, Dufourstrasse 23, CH-8008 Zürich,
Tel. 01 - 259 61 60, Fax 01 - 259 66 69
Druck: Ringier Print Zolingen AG, 4800 Zolingen,
Tel. 062 - 746 31 11

Vertrieb im Ausland: Ringier SA, BP 228, F-68306 St-Louis
Cedex, Illustrierte-Zeitschriften-Vertriebs-GmbH,
Turmstrasse 4, D-78467 Konstanz
Auslands-Abonnementspreise:
Anfragen an den Verlag richten
Vertrieb Deutschland: DG Media Service,
Wiesenstrasse 71, D-68519 Wernheim, Telefon 06204-97 66 0,
Fax 06204-97 66 23, E-Mail: info@dgmedia.de
Bekanntgabe von namhaften Beteiligungen: S. von Art. 322
StGB: Ranzowision AG, Medianat AG, Betty Bossa Verlag AG,
Investhaus AG, ZHOL Zürich Online AG, Neue Luzerner Zeitung
AG, ZR Media AG, SMD Schweizer Mediendatenbank AG,
Pressevertriebs GmbH, Human Line, SMI Schule für Medien-
integration AG, ad pepper media (Switzerland) AG, Addicore
Productions AG, SAT1 (Schweiz) AG, Fastinet SA, Spielberg
Institut AG, Ringier Publishing GmbH, München: Ringier
France SA, Paris: B.V. Tabara, Rotterdam: Halidar B.V.,
Amsterdam: Ringier Pacific Ltd., Hongkong: Ringier (Nieder-
land) B.V., Amsterdam: Times Ringier (HK) Ltd., Hongkong
Der Nachdruck sämtlicher Artikel und Illustrationen
ist verboten. Für den Verlust nicht verlangter
Reportagen kann die Redaktion keine Verantwortung
übernehmen.