

Sabine Reber, Schriftstellerin
und leidenschaftliche Gärtnerin

Herbstliches für den Balkon



FOTO: FEHN

Eternitkistli sind im Trend. Floristen empfehlen für diesen Herbst graue Gefässe für die Pflanzen.

**Essbare
Sonnenblume**
Um herbstlichen
Salaten etwas
Farbe zu verleihen,
kann man die
gelben Kronblätter
der Sonnenblumen
auszupfen und
drüberstreuen. Und
in getrockneter
Form verleihen sie
selbst gemachten
Teemischungen
eine warme Note.

Willy Fankhauser von der Eternit AG in Niederurnen beklagte sich in einem Mail: In meinem Plädoyer für die roten Geranien hätte ich diesen Sommer die grauen Eternitkistli diskriminiert. Das tut mir Leid. Zumal Herr Fankhauser ein interessantes Argument ins Spiel bringt. Er dreht nämlich den Spieß einfach um und schreibt mir, die Geranien seien bieder und nicht die guten alten Eternitkistli. Offenbar entwickeln jedes

Jahr Zehntausende von Kunden viel Fantasie, um «die atmungsaktiven, wärme- und kältereulierenden und daher äusserst pflanzenfreundlichen, absolut frostsicheren und daher langlebigen Eternitkistchen liebevoll zu bepflanzen», wie Herr Fankhauser schreibt.

Dass das so vielen Leuten gelingt, hat mir keine Ruhe gelassen, und ich habe immer wieder darüber nachgedacht. Ich sehe inzwischen sogar ein, dass man die Eternitkistli in gewissen Situatio-

nen sogar gewinnend zur Geltung bringen kann. Diesen Herbst zum Beispiel. In seiner neusten Ausgabe preist «Blooms», die Trendzeitschrift der Floristen, graue Pflanzgefässe aus Metall oder eben Eternit gar als Must-have-Accessoires für den herbstlichen Balkon an. Aber natürlich nicht in Kombination mit roten Geranien. Will man Eternitkistli zum Leben erwecken, braucht es etwas mehr Fantasie. Die Trendfloristen empfehlen, graue Gefässe in verschiedenen Grössen, Höhen und aus unterschiedlichen Materialien miteinander zu kombinieren. So stehen Eternitkübel zwischen Zinkeimern, Steinguttopfen und bleifarben bemalten Plastikurnen. Von der Bepflanzung her erlaubt der graue Grundton allerlei Spielereien. Besonders edel wirken rosarote Zykamen zusammen mit den dunkelroten Blättern der Purpurglöckchen. Oder alles Ton in Ton mit weissen Asten, Eriken und Zykamen und dem Laub von silbrigem Greiskraut. Aber auch verschiedenfarbige Asten oder Efeuranken mit buntem Laub kommen gut zur Geltung. Bei allen Herbstbepflanzungen ist es besonders wichtig, mit Tonscherben oder Steinen für gute Drainage zu sorgen, da Staumässe jedem Arrangement schaden würde.

sabinesgarten@hotmail.com



ISSN 0035-7072
Nr. 97, 90. Jahrgang
Erscheint montags
Begleitende Auflage:
253 265 Exemplare
Redaktion:
Schweizer Illustrierte
8008 Zürich, Dufourstrasse 23
Telefon 01 - 259 63 63.
Fax 01 - 262 0442
Abonnements-Dienst
Telefon 0800 820 820
Mo bis Fr 7.00-18.30 Uhr
Abonnementspreise
(Preise inkl. 2,4% MwSt.)
3 Monate 9 Monate 1 Jahr
Fr. 49.- Fr. 93.- Fr. 175.-

Chefredaktor: Marc Walder **Verlagsdirektor:** Urs Heller
Art Director: Jean-Robert Schaffler **Nachrichtenchefin:**
Monique Rysler **Unterhaltungschefin:** Paola Biazon
Fotochefin: Rosmarie Mattes **Chef vom Dienst:** Felix
Aeberli **Stv. Textchefin:** Marie von Büren **Nachrichten:**
Edi Estermann (Stv. Nachrichtenchef), David Becker, Harry
Bredies (Leitung Wirtschaft), Marcel Hüwyler, Thomas
Kutscher, Christine Zwarg **Unterhaltung/Laute:** Marc
Lindegger (Stv. Unterhaltungschef), Sandra Casalini, Caroline
Micaela Hauger, Christian Hug, Selina Luchsinger, Susanne
Timm **Sport:** Kurt Künzle, Silvio Leuenberger **Kultur,**
Die Boston: Manuela Sames (Leitung), Susanne Strässli,
Isabell Teuwsen **Mode, Kosmetik:** Isabel Notari **Shopping:**
Giuseppe Cerrato (Leitung), Ana-Maria Haldemann, Beatrice
Wino **Gesundheit:** Dr. med. Samuel Stutz, Verena Thurner
Bildredaktion: Reto Hügin, Maya Segg **Fotografen:** Rolf
Edelmann, Karl-Hanz Hug, Werner Koschig, Hervé Le Cunff,
Marcel Näcker, Didi Preisig, Kurt Rauchenbach, Arsène
Sahurs, Heiner H. Schmidt, Charles Seiler, Willy Spiller,
Bruno Viser, Katja Voser-Grossa, Dirk Vredenburg **Layout/**
Produktion: André Frensch (Stv. Art Director), Hans Eberhard
(Atelierchef), Sabnella Brandstetter, Maria Carluog, Omar
Saubli, Gerri van Vleet, Doris Wüthrich **Korrektur:** Hannes
Trüb **Sekretariat:** Claudine Buri, Margrit Hunziker

Buchhaltung: Mirella Vignoni **Ständige Mitarbeiter:**
Peter Birsfel, Stephan Bosh, Zeno van Essel, Daniela Fabian,
Philipp Fink, Pierre A. Graenicher, Helmut Hubacher,
Daniel Huber, Peter Hürzeler, Zsó Jenny, Sabine Reber,
Isolde Schaffler-Wieland, Peter Scholl-Latour, Susy Utzinger
Büro Paris: Suisse Presse Médias, Annonaerie Mahler,
5, quai Voltaire, F-75007 Paris, Tel. 0033-1-42 60 34 61,
Fax 0033-1-42 60 54 69
New York: Swiss Press Inc., 13 East 47th Street, New York,
N.Y. 10017, Telefon (212) 755 5266, Fax (212) 755 5371
Verlag: Ringier AG, 4800 Zolingen
Verlag der Ringier-Zeitschriften: Dufourstrasse 23, 8008
Zürich, Telefon 01 - 259 61 11, Telex 817207, Fax 01 - 259 68 44
Leiter Werbemarkt Zeitschriften: Duke Seidmann,
Anzeigenverkauf: Verena Baumann
Werbung: Roland Winkler
Anzeigenverkauf International: Fax +41 1 259 69 96,
Leseraktionen: Oliva Hagmann
Syndication und Nachdruckrechte: RDZ Syndication -
Ursula Steingger, Dufourstrasse 23, CH-8008 Zürich,
Tel. 01 - 259 61 60, Fax 01 - 259 66 69
Druck: Ringier Print Zolingen AG, 4800 Zolingen,
Tel. 062 - 746 9111

Vertrieb im Ausland: Ringier SA, BP 228, F-68906 St-Louis
Cedex, Illustrierte-Zeitschriften-Vertriebs-GmbH,
Turmstr. 4, D-78467 Konstanz
Auslands-Abonnementspreise:
Anfragen an den Verlag richten.
Vertrieb Deutschland: DG Media Service,
Wissenstrasse 71, D-68519 Neerheim, Telefon 06204-97 66 0,
Fax 06204-97 66 23, E-Mail: info@dgmedia.de.
Bekanntgabe von namhaften Beteiligungen i. S. von Art. 322
StGB: Rinovision AG, Mediamat AG, Betty Bossa Verlag AG,
Investhaus AG, ZHOL Zürich Online AG, Neue Luzerner Zeitung
AG, 2R Media AG, SMD Schweizer Medien datenbank AG,
Pressvertriebs GmbH; Human Line; SMI Schule für Medien-
integration AG; ad pepper media (Switzerland) AG; Additive
Productions AG; SAT.1 (Schweiz) AG; Fastnet SA; Spielberg
Insitut AG; Ringier Publishing GmbH, München; Ringier
France SA, Paris; B.V. Tabora, Rotterdam; Halvdar B.V.,
Amsterdam; Ringier Pacific Ltd., Hongkong; Ringier (Neder-
land) B.V., Amsterdam; Times Ringier (HK) Ltd., Hongkong.
Der Nachdruck sämtlicher Artikel und Illustrationen ist
verboten. Für den Verlust nicht verlangter
Reportagen kann die Redaktion keine Verantwortung
übernehmen.